

❖ AV-1-SOC : SOCIAL

• AV-1-SOC-100 : Rassemblements / Manifestations

AV-1-SOC-101 : 1968

- AV-1-V-SOC-101-1 : 1968, interview de Maurice Milpied, Léon Rousseau et Jean Duret.

AV-1-SOC-102 : 1982

- AV-1-V-R-SOC-102-1-1 : Une manifestation en 1982, n°1
- AV-1-V-R-SOC-102-1-2 : Une manifestation en 1982, n°2
- AV-1-V-R-SOC-102-2 : L'année 1982
- AV-1-S-SOC-102-3 : Une prise de parole lors d'une manifestation

AV-1-SOC-103 : 1983

- AV-1-V-SOC-103-1 : Construction de la Nef de Nantes, lors de la manifestation des « Dubigeons » en 1983
- AV-1-V-SOC-103-2 : Les manifestations de 1983, extrait d'une émission de France 3
- AV-1-V-R-SOC-103-3 : Construction de la Nef
- AV-1-V-R-SOC-103-4 : Une manifestation en 1983
- AV-1-V-R-SOC-103-5 : La manifestation près du Belem à Paris

AV-1-SOC-104 : La fermeture des Chantiers

- AV-1-V-SOC-104-1-A : La fin du chantier, 1985-1987, n°1
- AV-1-V-SOC-104-1-B : La fin du chantier, 1985-1987, n°2
- AV-1-V-SOC-104-1-C : La fin du chantier, 1985-1987, n°3
- AV-1-V-R-SOC-104-2 : Le phare d'Ouessant et la manifestation de 1986
- AV-1-S-SOC-104-3 : « La Navale quand les chantiers ferment », extrait France Bleu Loire Océan, n°15
- AV-1-V-SOC-104-4 : Les manifestations
- AV-1-V-R-SOC-104-5 : La manifestation près du Belem à Nantes
- AV-1-V-R-SOC-104-6 : La construction navale à Nantes
- AV-1-V-SOC-104-7 : Le départ du Bougainville
- AV-1-V-R-SOC-104-8 : Manifestations et lancement du Pierre Lefort
- AV-1-V-SOC-104-9 : Jean-Marc Ayrault face à la presse, question sur l'avenir du chantier naval

AV-1-SOC-105 : Enregistrements lors de manifestations

- AV-1-S-SOC-105-1 : Détonations lors d'une manifestation
- AV-1-S-SOC-105-2-A : Extraits sonores lors d'une manifestation, n°1
- AV-1-S-SOC-105-2-B : Extraits sonores lors d'une manifestation, n°2
- AV-1-S-SOC-105-2-C : Extraits sonores lors d'une manifestation, n°3
- AV-1-S-SOC-105-2-D : Extraits sonores lors d'une manifestation, n°4

• AV-1-SOC-200 : Grèves

AV-1-SOC-201 : 1955

- AV-1-V-SOC-201-1 : Les grèves de 1955, souvenirs d'ouvriers nantais
- AV-1-V-SOC-201-2 : Les grèves de 1955 à Nantes, regards de trois acteurs syndicalistes nantais
- AV-1-S-SOC-201-3 : « La Navale des lieux et des hommes », extrait France Bleu Loire Océan, n°2
- AV-1-S-SOC-201-4-1 : Les grèves, n°1
- AV-1-S-SOC-201-4-2 : Les grèves, n°2

- **AV-1-SOC-300 : Conditions de travail**

AV-1-SOC-301 : Conditions sonores

- AV-1-S-SOC-301-1-A : Ambiance de travail à bord, n°1
- AV-1-S-SOC-301-1-B : Ambiance de travail à bord, n°2
- AV-1-S-SOC-301-1-C : Ambiance de travail à bord, n°3
- AV-1-S-SOC-301-2-A : Ambiance de travail en atelier, n°1
- AV-1-S-SOC-301-2-B : Ambiance de travail en atelier, n°2
- AV-1-S-SOC-301-2-C : Ambiance de travail en atelier, n°3
- AV-1-S-SOC-301-2-D : Ambiance de travail en atelier, n°4
- AV-1-S-SOC-301-3 : Ambiance de travail sur cale
- AV-1-S-SOC-301-4-A : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°1
- AV-1-S-SOC-301-4-B : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°2
- AV-1-S-SOC-301-4-C : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°5
- AV-1-S-SOC-301-4-D : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°6
- AV-1-S-SOC-301-4-E : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°8
- AV-1-S-SOC-301-5 : Un dialogue entre plusieurs ouvriers en situation de travail
- AV-1-S-SOC-301-6 : Ensemble d'extraits sonores liés à la construction navale

AV-1-SOC-302 : Le temps de travail

- AV-1-V-SOC-302-1 : Inventaire du patrimoine culturel du Bas-Chantenay, Nantes : « Luttés sociales ».
- AV-1-V-SOC-302-2 : Inventaire du patrimoine culturel du Bas-Chantenay, Nantes : « Dubigeon, solidarité ouvrière ».

AV-1-SOC-303 : Le travail aux chantiers

- AV-1-V-R-SOC-303-1 : Le travail à bord, n°1
- AV-1-V-R-SOC-303-2 : Le travail à bord, n°2
- AV-1-V-R-SOC-303-3 : Le travail à bord, n°3
- AV-1-S-SOC-303-4 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°4
- AV-1-V-SOC-303-5 : Projet ITEP, « Le travail aux chantiers »

AV-1-SOC-304 : Le taylorisme et le boni

- AV-1-S-SOC-304-1 : « La Navale, un travail d'orgueil », extrait France Bleu Loire Océan, n°5
- AV-1-S-SOC-304-2 : « La Navale, bleus de travail et cols blancs », extrait France Bleu Loire Océan, n°8
- AV-1-S-SOC-304-3 : « Le pointage », extrait France Bleu Loire Océan

- **AV-1-SOC-400 : Le syndicalisme**

AV-1-SOC-401 : Histoire et portraits de syndicalistes

- AV-1-V-SOC-401-1 : Etre syndicaliste dans la Navale nantaise
- AV-1-V-SOC-401-2 : Inventaire du patrimoine culturel du Bas-Chantenay, Nantes : « Dubigeon : état d'esprit, syndicalisme et lutte sociale ».
- AV-1-S-SOC-401-3 : « La Navale, une histoire syndicale », extrait France Bleu Loire Océan, n°13
- AV-1-S-SOC-401-4 : « La Navale, une histoire des luttés », extrait France Bleu Loire Océan, n°14

AV-1-SOC-402 : Georges Prampart

- AV-1-V-SOC-402-1 : Georges Prampart est décoré de la légion d'honneur

AV-1-SOC-403 : Activités syndicales

- AV-1-V-SOC-403-1 : Lancement du René Gibert, avec la drague « Dubigeon vivra »
- AV-1-V-R-SOC-403-2 : Les manifestations, extraits d'émissions France 3
- AV-1-S-SOC-403-3 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°11

- AV-1-S-SOC-403-4 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°12
- AV-1-V-R-SOC-403-5 : Vote pour le blocage du Bougainville
- AV-1-V-R-SOC-403-6 : La visite de Pierre Mauroy
- AV-1-V-R-SOC-403-7 : La mise en place des transferts

AV-1-SOC-404 : Débrayages

- AV-1-V-R-SOC-404-1 : Le débrayage près du René Gibert

- **AV-1-SOC-500 : La culture ouvrière**

AV-1-SOC-501 : La solidarité

- AV-1-V-SOC-501-1 : Inventaire du patrimoine culturel du Bas-Chantenay, Nantes : « La solidarité ouvrière à Chantenay ».
- AV-1-V-SOC-501-2 : Projet MOTIVACTION, « La solidarité aux chantiers »

AV-1-SOC-502 : La place du travail dans la vie de l'ouvrier

- AV-1-S-SOC-502-1 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°7
- AV-1-S-SOC-502-2 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°22
- AV-1-S-SOC-502-3 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°23

AV-1-SOC-503 : L'importance du savoir-faire

- AV-1-S-SOC-503-1 : « La Navale, une caste ouvrière », extrait France Bleu Loire Océan, n°12
- AV-1-S-SOC-503-2 : L'histoire du menuisier

- **AV-1-SOC-600 : Le travail des femmes aux chantiers**

- AV-1-S-SOC-601 : Interview d'Annie Lebeaupin (28/01/2015)
- AV-1-S-SOC-602 : Interview de Mme Grisel et de Mme Touret
- AV-1-S-SOC-603 : Interview de Mme Poirier
- AV-1-S-SOC-604 : Interview de Mme Tanguy et Mme Guillotin
- AV-1-S-SOC-605 : Interview de Yannick Simone

- **AV-1-SOC-700 : Le CE Dubigeon**

AV-1-SOC-701 : Activités

- AV-1-V-SOC-701-1 : Le désastre de Quiberon, ou les sorties du CE dans les Chantiers
- AV-1-V-R-SOC-701-2 : Interview des anciens lors d'un repas organisé par le CE

AV-1-SOC-702 : Départs en retraite

- AV-1-V-SOC-702-1 : Départ en retraite pour treize anciens ouvriers de la Navale

- **AV-1-SOC-800 : La vie quotidienne**

AV-1-SOC-801 : Déplacements

- AV-1-V-SOC-801-1 : Inventaire du patrimoine culturel du Bas-Chantenay, Nantes : « Les déplacements ».

AV-1-SOC-802 : La vie quotidienne dans les Chantiers

- AV-1-V-SOC-802-1 : La vie quotidienne dans les Chantiers
- AV-1-S-SOC-802-2-A : La sirène de la débauche, n°1
- AV-1-S-SOC-802-2-B : La sirène de la débauche, n°2
- AV-1-S-SOC-802-3 : Les vestiaires
- AV-1-S-SOC-802-4 : Le jour de paye

- AV-1-S-SOC-802-5 : Le casse-croûte
- AV-1-S-SOC-802-6 : La musette
- AV-1-S-SOC-802-7 : L'histoire de « la cale à marmite »
- AV-1-S-SOC-802-8 : Ensemble d'anecdotes concernant la vie quotidienne des ouvriers.
- AV-1-S-SOC-802-9-1-A : Témoignages d'anciens ouvriers lors d'un entretien, groupe 1, séance 1.
- AV-1-S-SOC-802-9-1-B : Témoignages d'anciens ouvriers lors d'un entretien, groupe 1, séance 2.
- AV-1-S-SOC-802-9-2-A : Témoignages d'anciens ouvriers lors d'un entretien, groupe 2, séance 1.
- AV-1-S-SOC-802-9-2-B : Témoignages d'anciens ouvriers lors d'un entretien, groupe 2, séance 2.

AV-1-SOC-803 : Le rapport entre la ville et le monde ouvrier

- AV-1-S-SOC-803-1 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°10
- AV-1-S-SOC-803-2 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°13

- **AV-1-SOC-900 : La vie des ouvriers suite à la fermeture des Chantiers**

- AV-1-V-SOC-901-1 : Dubigeon 1993, Moi aussi j'y retournerais

❖ AV-1-MET : METIERS

- **AV-1-MET-100 : Traceur**

- AV-1-V-MET-101-1 : Inventaire du patrimoine culturel du Bas-Chantenay, Nantes : « Procédé technique et outillage du traceur ».
- AV-1-V-MET-101-2 : Inventaire du patrimoine culturel du Bas-Chantenay, Nantes : « La formation d'un traceur ».
- AV-1-S-MET-101-3 : Le métier de traceur

- **AV-1-MET-200 : Titanier**

- AV-1-V-MET-201 : Inventaire du patrimoine culturel du Bas-Chantenay, Nantes : « Le quotidien du titanier ».
- AV-1-S-MET-202-1 : Le signal de la grue, n°1
- AV-1-S-MET-202-2 : Le signal de la grue, n°2
- AV-1-S-MET-202-3 : Le signal de la grue, n°3

- **AV-1-MET-300 : Formeur**

- AV-1-V-MET-301-A : Jean Cheval, Formeur
- AV-1-V-MET-301-B : Jean Cheval, Formeur
- AV-1-V-MET-302 : Inventaire du patrimoine culturel du Bas-Chantenay, Nantes : « Le travail de la tôle ».
- AV-1-S-MET-303 : « La Navale, une histoire de métiers », extrait France Bleu Loire Océan, n°9
- AV-1-S-MET-304 : « Le métier de formeur », extraits France Bleu Loire Océan

- **AV-1-MET-400 : Riveur**

AV-1-MET-401 : Albert Roland, Riveur

- AV-1-V-MET-401-1 : Albert Roland, Riveur
- AV-1-S-MET-401-2 : Albert Roland, le rivetage
- AV-1-V-R-MET-401-3-A : Albert Roland, le rivetage, n°1
- AV-1-V-R-MET-401-3-B : Albert Roland, le rivetage, n°2
- AV-1-V-R-MET-401-3-C : Albert Roland, le rivetage, n°3

- AV-1-V-R-MET-401-3-D : Albert Roland, le rivetage, n°4
- AV-1-V-R-MET-401-3-E : Albert Roland, le rivetage, n°5
- AV-1-V-R-MET-401-3-F : Albert Roland, le rivetage, n°6
- AV-1-V-R-MET-401-3-G : Albert Roland, le rivetage, n°7
- AV-1-V-R-MET-401-3-H : Albert Roland, le rivetage, n°8
- AV-1-V-R-MET-401-3-I : Albert Roland, le rivetage, n°9

AV-1-MET-402 : Rivetage du bloc de l'exposition

- AV-1-V-MET-402-1 : Le rivetage de la structure pour l'exposition
- AV-1-V-R-MET-402-2 : Le rivetage de la structure pour l'exposition

AV-1-MET-403 : Enregistrements sonores du rivetage

- AV-1-S-MET-403-1 : Le rivetage, n°1
- AV-1-S-MET-403-2 : Le rivetage, n°2
- AV-1-S-MET-403-3 : Le rivetage, n°3

AV-1-MET-404 : Le métier de riveur

- AV-1-V-MET-404-1 : Inventaire du patrimoine culturel du Bas-Chantenay, Nantes : « Savoir-faire et technique : le riveur ».

- **AV-1-MET-500 : Soudeur**

- AV-1-V-R-MET-501 : Le métier de soudeur
- AV-1-S-MET-502 : Le soudage
- AV-1-S-MET-503 : Les doryphores

- **AV-1-MET-600 : La formation**

- AV-1-S-MET-601 : Le matelotage

- **AV-1-MET-700 : La hiérarchie**

- AV-1-S-MET-701 : L'histoire de Coutanceau, chef d'atelier

❖ AV-1-OUT : OUTILS

- **AV-1-OUT-100 : Chalumeau**

- AV-1-S-OUT-101-1-A : Un chalumeau, n°1
- AV-1-S-OUT-101-1-B : Un chalumeau, n°2

- **AV-1-OUT-200 : Meule**

- AV-1-S-OUT-201-1-A : Une meule lapidaire, n°1
- AV-1-S-OUT-201-1-B : Une meule lapidaire, n°2
- AV-1-S-OUT-201-1-C : Une meule lapidaire, n°3
- AV-1-S-OUT-201-1-D : Une meule lapidaire, n°4
- AV-1-S-OUT-202-1 : Une petite meule

- **AV-1-OUT-300 : Marteau à piquer**

- AV-1-S-OUT-301 : Le marteau à piquer

- **AV-1-OUT-400 : Pont roulant**

- AV-1-S-OUT-401 : Le signal du pont roulant

- **AV-1-OUT-500 : Treuil**

- AV-1-S-OUT-501 : Un treuil de cale

❖ AV-1-TEC : TECHNIQUES

- **AV-1-TEC-100 : Construction**

AV-1-TEC-101 : Le projet de l'armateur

- AV-1-S-TEC-101-1-A : « La Navale, des armateurs aux chantiers », extrait France Bleu Loire Océan, n°6
- AV-1-S-TEC-101-1-B : « La création d'un projet », extrait France Bleu Loire Océan
- AV-1-S-TEC-101-2 : « La Navale, une commande ferme », extrait France Bleu Loire Océan, n°7

AV-1-TEC-102 : La préfabrication

- AV-1-V-R-TEC-102-1 : La pose des premiers blocs du Cap Vert

AV-1-TEC-103 : Le pré-montage

- AV-1-S-TEC-103-1 : La technique du pré-montage, extrait France Bleu Loire Océan

AV-1-TEC-104 : L'ébavurage

- AV-1-S-TEC-104-1 : La technique de l'ébavurage

AV-1-TEC-105 : Le chanfreinage

- AV-1-S-TEC-105-1 : La technique du chanfreinage

AV-1-TEC-106 : Grattage de la coque

- AV-1-S-TEC-106-1 : Le grattage de la coulisse

AV-1-TEC-107 : Cercle de qualité

- AV-1-V-TEC-107-1 : Un exemple concret de cercle de qualité

AV-1-TEC-108 : Une œuvre collective

- AV-1-S-TEC-108-1 : La création d'un bateau, une œuvre collective, extrait France Bleu Loire Océan

- **AV-1-TEC-200 : Lancements**

AV-1-TEC-201 : Film, *Un lancement de navire*

- AV-1-V-TEC-201-1-A-1 : « Un lancement de navire », Version française et sous-titrée.
- AV-1-V-TEC-201-1-A-2 : « Un lancement de navire », Version française.
- AV-1-S-R-TEC-201-1-B : « Un lancement de navire », Version française.
- AV-1-S-R-TEC-201-1-C : « Un lancement de navire », Version française.

- AV-1-S-R-TEC-201-2-A-1 : « Un lancement de navire », Version anglaise.
- AV-1-S-R-TEC-201-2-A-2 : « Un lancement de navire », Version anglaise.
- AV-1-V-TEC-201-2-B : « Un lancement de navire », Version anglaise.
- AV-1-V-TEC-201-3-A : « Un lancement de navire », Version allemande.

AV-1-TEC-202 : La préparation d'un lancement

- AV-1-V-R-TEC-202-1 : Naissance d'un ferry, le Corse
- AV-1-S-TEC-202-2 : « La Navale, lâcher les amarres », extrait France Bleu Loire Océan, n°10
- AV-1-S-TEC-202-3-A : Le pré-souquage de la coulisse
- AV-1-S-TEC-202-3-B-1: Le souquage de la coulisse, n°1
- AV-1-S-TEC-202-3-B-2: Le souquage de la coulisse, n°2
- AV-1-S-TEC-202-3-B-3: Le souquage de la coulisse, n°3
- AV-1-S-TEC-202-3-C : Le dé-souquage de la coulisse
- AV-1-V-R-TEC-202-4 : Le Champs Elysées sur cale

AV-1-TEC-203 : Un exemple de lancement

- AV-1-V-TEC-203-1 : Série de lancements du Ronis au Saint-Michel II
- AV-1-S-TEC-203-3 : La sirène de lancement

AV-1-TEC-204 : Le lancement du Ronis

- AV-1-V-TEC-204 : Le lancement du Ronis, 1926

AV-1-TEC-205 : Le lancement du Mameluk

- AV-1-V-TEC-205 : Le lancement du Mameluk, 1939

AV-1-TEC-206 : Le lancement du Polarglimt

- AV-1-V-TEC-206 : Le lancement du Polarglimt, 1958

AV-1-TEC-207 : Le lancement du Champs-Elysées

- AV-1-V-TEC-207 : Le lancement du Champs Elysées, 1983

AV-1-TEC-208 : Le lancement du Corse

- AV-1-V-TEC-208 : Le lancement du Corse, 1982

AV-1-TEC-209 : Le lancement du René Gibert

- AV-1-V-R-TEC-209 : Le lancement du René Gibert, 1983

AV-1-TEC-210 : Le lancement du Bougainville

- AV-1-V-TEC-210 : Le lancement du Bougainville, 1986

AV-1-TEC-211 : Le lancement du Cap Vert

- AV-1-V-TEC-211-1 : Le lancement de la péniche Cap Vert, 2001, n°1
- AV-1-V-R-TEC-211-2 : Le lancement du Cap Vert, 2001, n°2
- AV-1-V-R-TEC-211-3 : Le lancement du Cap Vert, 2001, n°3

AV-1-TEC-212 : Le lancement du Condorcet

- AV-1-V-TEC-212 : Le lancement du Condorcet, 2006

AV-1-TEC-213 : Le lancement de La Marne

- AV-1-V-TEC-213 : Le lancement de La Marne, 2010

AV-1-TEC-214 : L'importance du lancement pour la population

- AV-1-S-TEC-214-1 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°9
- AV-1-V-TEC-214-2 : Inventaire du patrimoine culturel du Bas-Chantenay, Nantes : « Les chantiers Dubigeon : le lancement des bateaux ».

AV-1-TEC-215 : Clips de lancements

- AV-1-V-TEC-215-1-A : Clips des lancements, n°1
- AV-1-V-TEC-215-1-B : Clips des lancements, n°2

- **AV-1-TEC-300 : Innovations / Evolutions**

AV-1-TEC-301 : Outillage

- AV-1-V-TEC-301-1 : Quelques améliorations d'outillages
- AV-1-S-TEC-301-2 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°3

AV-1-TEC-302 : Méthode de libération du navire

- AV-1-S-TEC-302-1 : Rupture de la tôle et sirène de lancement

AV-1-TEC-303 : Métiers

- AV-1-S-TEC-303-1 : « La Navale, ces métiers disparus », extrait France Bleu Loire Océan, n°11
- AV-1-S-TEC-303-2 : Les Chantiers Navals, une évolution des techniques et des métiers

AV-1-TEC-304 : Montage sur cale

- AV-1-V-TEC-304-1 : Le montage sur cale et ses évolutions

❖ AV-1-HIST : HISTOIRE

- **AV-1-HIST-100 : Histoire des chantiers navals**

AV-1-HIST-101 : Le site de Chantenay

- AV-1-V-HIST-101-1 : Les Chantiers Dubigeon-Chantenay
- AV-1-V-HIST-101-2 : Inventaire du patrimoine culturel du Bas-Chantenay, Nantes : « Teaser ».

AV-1-HIST-102 : Le site de Nantes

- AV-1-S-HIST-102-1 : Radio Télévision Suisse – A Nantes, les traces du passé
- AV-1-S-HIST-102-2 : « La Navale, de la Loire à l'Atlantique », extrait France Bleu Loire Océan, n°1
- AV-1-V-HIST-102-3 : Rétrospective sur la construction Navale à Nantes

AV-1-HIST-103 : Le site après la fermeture

- AV-1-V-R-HIST-103-1-A : Les Chantiers en mars 1988
- AV-1-V-R-HIST-103-1-B : Le site des Chantiers après la fermeture
- AV-1-V-HIST-103-1-C : Les Chantiers Dubigeon avant la démolition, avril 1988
- AV-1-V-HIST-103-2 : « Sur l'autre rive »

AV-1-HIST-104 : Les nouveaux aménagements du site

- AV-1-V-HIST-104-1 : France 3 Pays de la Loire - JT local 19_20 Estuaire
- AV-1-V-HIST-104-2 : Emission Tournez Manège
- AV-1-S-HIST-104-3 : Jean Relet raconte les chantiers navals, Prun, 12 avril 2010

- AV-1-V-HIST-104-4 : Débord de Loire 2019 – Arrivée de l’Hermione et du Bélem à Nantes

- **AV-1-HIST-200 : Histoire de la ville de Nantes**

- AV-1-V-HIST-201 : La ville de Nantes en 1920
- AV-1-V-HIST-202 : Nantes, la mémoire vivante
- AV-1-V-HIST-203 : Interview de Mlle Vinet
- AV-1-V-HIST-204 : Le Pont Transbordeur (histoire du port et de la ville de Nantes)
- AV-1-V-R-HIST-205 : Images des ports de Nantes et de Saint-Nazaire

- **AV-1-HIST-300 : Histoire de l’association**

- AV-1-S-HIST-301 : J’Vous Dis Pas, 11 décembre 2012
- AV-1-S-HIST-302 : « La Navale, après la fermeture des Chantiers », extrait France Bleu Loire Océan, n°18

❖ AV-1-NAV : NAVIRES

- **AV-1-NAV-100 : Le Scandinavia**

- AV-1-V-NAV-101 : Le Scandinavia

- **AV-1-NAV-200 : Drague**

- AV-1-V-NAV-201 : Alsthom, présentation de deux dragues ouvrantes
- AV-1-S-NAV-202 : Le cri de la drague

- **AV-1-NAV-300 : Le Champs Elysées**

- AV-1-V-R-NAV-301 : Le départ du Champs Elysées

- **AV-1-NAV-400 : Les navires construits**

- AV-1-V-NAV-401 : La chronologie des bateaux construits à Nantes
- AV-1-S-NAV-402 : La corne d’un bateau

❖ AV-2-SOC : SOCIAL

- **AV-2-SOC-100 : Grèves**

AV-2-SOC-101 : 1955

- AV-2-V-SOC-101-1 : Les grèves de 1955 à Saint-Nazaire aux Chantiers de Penhoët

AV-2-SOC-102 : 1964

- AV-2-V-SOC-102-1 : La construction navale à Saint-Nazaire, la crise de 1964

AV-2-SOC-103 : 1988

- AV-2-V-SOC-103-1 : Saint-Nazaire, l'histoire des Chantiers Navals, 1988

- **AV-2-SOC-200 : Conditions de travail**

AV-2-SOC-201 : Amiante

- AV-2-V-SOC-201 : Les victimes de l'amiante indemnisées

AV-2-SOC-202 : Les conditions sonores

- AV-2-S-SOC-202-1-A : Ambiance de travail sur l'aire de pré-montage, n°1
- AV-2-S-SOC-202-1-B : Ambiance de travail sur l'aire de pré-montage, n°2
- AV-2-S-SOC-202-2-A : Extrait du paysage sonore, n°1
- AV-2-S-SOC-202-2-B : Extrait du paysage sonore, n°2
- AV-2-S-SOC-202-2-C : Extrait du paysage sonore, n°3
- AV-2-S-SOC-202-2-D : Extrait du paysage sonore, n°4
- AV-2-S-SOC-202-2-E : Extrait du paysage sonore, n°5
- AV-2-S-SOC-202-3 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°20

AV-2-SOC-203 : Une pression liée à l'attente des commandes

- AV-2-SOC-203-1 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°21

AV-2-SOC-204 : L'équipement des ouvriers

- AV-2-SOC-204-1 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°16
- AV-2-SOC-204-2 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°17

AV-2-SOC-205 : Le temps de travail

- AV-2-S-SOC-205-1 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°25

- **AV-2-SOC-300 : Le travail des femmes aux chantiers**

- AV-2-S-SOC-301 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°18
- AV-2-S-SOC-302 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°19
- AV-2-S-SOC-303 : Les Sonneurs De Rivets, Interview de Myriam Relet.

❖ AV-2-MET : METIERS

• AV-2-MET-100 : Dessinateur

- AV-2-V-MET-101-1-A : Animation DAO, n°1
- AV-2-V-MET-101-1-B : Animation DAO, n°2
- AV-2-V-MET-101-1-C : Animation DAO, n°3

• AV-2-MET-200 : Le recrutement / La formation

- AV-2-S-MET-201 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°14
- AV-2-S-MET-202 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°15
- AV-2-S-MET-203 : Les Sonneurs De Rivets, Piste n°24

❖ AV-2-TEC : TECHNIQUES

• AV-2-TEC-100 : Construction

AV-2-TEC-101 : La préparation des tôles

- AV-2-S-TEC-101-1 : « La préparation des tôles », extrait France Bleu Loire Océan
- AV-2-S-TEC-101-2 : Coups sur tôles

AV-2-TEC-102 : Préfabrication

- AV-2-V-TEC-102-1-A : Mise en place du château sur le Clément Ader, Saint-Nazaire en 1953.
- AV-2-V-TEC-102-1-B : La préfabrication dans la construction navale. La mise en place du château sur le Clément Ader, Saint-Nazaire en 1953.

AV-2-V-TEC-103 : Navires

- AV-2-V-TEC-103-1 : Le France : St-Nazaire, l'histoire des chantiers en dix vidéos
- AV-2-V-TEC-103-2-1 : L'Isidora.
- AV-2-V-TEC-103-2-2 : Saint-Nazaire, l'histoire des Chantiers Navals, l'Isidora.

• AV-2-TEC-200 : Lancements

AV-2-TEC-201 : Lancement du Georges-Philippart

- AV-2-V-R-TEC-201-1 : Le lancement du Georges-Philippart, 1930
- AV-2-V-R-TEC-201-2 : Le Georges-Philippart

AV-2-TEC-202 : Lancement du Normandie

- AV-2-V-TEC-202 : Le lancement du Normandie, 1932

AV-2-TEC-203 : Lancement du France

- AV-2-V-TEC-203 : Le lancement du France, 1960

AV-2-TEC-204 : L'importance du lancement pour la population

- AV-2-S-TEC-204-1 : « La Navale, dernier salut des compagnons », extrait France Bleu Loire Océan, n°20
- AV-2-S-TEC-204-2 : « Témoignage sur la naissance d'un bateau », extrait France Bleu Loire Océan, n°21

- **AV-2-TEC-300 : Innovations et évolutions**

- AV-2-S-TEC-301 : « La Navale, une histoire d'évolutions », extrait France Bleu Loire Océan, n°16
- AV-2-S-TEC-302 : « La Navale, une histoire d'adaptations », extrait France Bleu Loire Océan, n°17
- AV-2-S-TEC-303 : « La Navale son avenir », extrait France Bleu Loire Océan, n°19

❖ AV-2-HIST : HISTOIRE

- **AV-2-HIST-100 : Histoire des Chantiers Navals**

- AV-2-V-R-HIST-101-1 : Les chantiers de Saint-Nazaire, n°1
- AV-2-V-R-HIST-101-2 : Les chantiers de Saint-Nazaire, n°2
- AV-2-V-HIST-102 : « Structures marines »

- **AV-2-HIST-200 : Histoire de la ville de St-Nazaire**

- AV-2-S-HIST-201 : « La Navale, Saint-Nazaire, la ville aux cents paquebots », extrait France Bleu Loire Océan, n°4

❖ AV-2-NAV : NAVIRES

- **AV-2-NAV-100 : Le Queen Mary II**

- AV-2-V-NAV-101 : Le départ du Queen Mary II

- **AV-2-NAV-200 : Les paquebots**

- AV-2-S-NAV-201 : « La Navale, réalité des bateaux de rêve », extrait France Bleu Loire Océan, n°3