

## Ils nous parlent de leur métier...

Aujourd'hui, honneur à **Gabriel Chevallereau**, charpentier fer chez *Dubigeon*.



Je suis né le 9 novembre 1929 à la Roche-sur-Yon.

En 1943, je n'ai pas obtenu mon certificat d'études car j'étais malade au moment des examens et il n'y a pas de travail à cette époque, c'est la guerre. Je vais quand même trouver du travail dans une ferme où je faisais un peu de tout.

Ensuite, j'ai travaillé pour un vigneron, j'aimais bien, et chez différents paysans jusqu'à mes 17 ans. Puis chez un agriculteur où ça se passe plutôt bien et je découvre qu'il y a la possibilité de devancer l'appel pour le régiment, c'est donc ce que je vais faire. Je pars au service militaire pour 13 mois dans le régiment du matériel. A la fin de mon service, je rentre à la Roche, j'aurais pu continuer à travailler chez l'agriculteur chez qui j'étais mais j'en avais un peu marre ; je décide de partir à Nantes.

J'ai d'abord trouvé un poste chez *Urbain Marché*, une entreprise spécialisée dans les

travaux de voirie. J'installais des rails, c'était un travail dur et dangereux. Et puis on m'a dit que les *Forges de Basse-Indre* cherchaient de la main d'œuvre. J'ai travaillé deux ans dans l'atelier d'étamerie, (étamage), il s'agissait de travailler les feuilles d'acier et notamment de les recouvrir d'une couche d'étain pour les préserver de l'oxydation. C'est aussi à cette période que je me suis marié.

Ensuite, j'ai entendu parler de cours de chaudronnerie, je me suis inscrit au FPA, un centre de formation accélérée, j'avais alors 21 ans. Au bout de 8 mois, je suis reçu à l'examen et je suis embauché chez *Dubigeon* à Chantenay.

Je rentre comme chaudronnier, à l'époque on parle plutôt de tôlier. Je travaillais le métal dans les ateliers, je formais, coupais et assemblais le métal en fonction de croquis et modèles qu'on m'avait fournis. Dès mon arrivée je vais être très souvent en déplacement. Je pars à Lorient sur un prototype du *Maillé-Brézé* à l'arsenal, puis à Indre pendant un an pour travailler sur des chaudières et des tubes. Je passe deux ans à Cherbourg pour faire des tuyaux de cuves sur les sous-marins puis deux autres années à Brest où je vais travailler sur le croiseur

antiaérien *Colbert* pour de la chaudronnerie et de la ventilation. Pendant ma carrière chez *Dubigeon*, j'ai eu l'opportunité de faire des stages et de suivre des cours du soir ce qui m'a permis de passer de la chaudronnerie au charpentage fer. Je préférais ce métier que j'exerçais à bord des navires et non plus en atelier comme la chaudronnerie. J'ai été syndiqué à la CFDT quelque temps au début de ma carrière à *Dubigeon*. Les grèves de 1955 m'ont beaucoup marqué, je me souviens des manifestations pour nos 40 francs et la mort de Jean Rigollet, cet ouvrier maçon tué par balle.

J'ai aussi fait quelques passages chez l'Aérospatiale quand il y avait moins de travail au chantier, j'ai travaillé sur le rivetage pour l'assemblage des morceaux de tôle au moment de la construction du *Concorde* et du *Falcon 50*. Les derniers temps à *Dubigeon*, j'ai fini au pointage des gars sur les cales de construction, c'était juste avant ma retraite en octobre 1984, j'avais 55 ans. Globalement, le travail de chaudronnerie et de charpentage fer était difficile et dangereux mais j'ai eu de la chance, je n'ai été blessé que 2 fois dans toute ma carrière, une fois au ménisque et une autre au niveau de la tête.

### Agenda

#### Octobre 2023

Du 6 au 13/10 Fête de la Science 2023 à la MHT (programme en page 3)

Ouverture week-end de 14h à 18h

Sam 21 et dim 22/10

Sam 28 et dim 29/10 Ouverture week-end de 14h à 18h

#### Novembre 2023

Sam 4 et dim 5/11 Ouverture week-end de 14h à 18h

Exposition *Les bateaux du plaisir et de la passion, une histoire nantaise*

Du Sam 21/10 au Dim 05/11

#### Décembre 2023

Du samedi 23/12 inclus au dimanche 07/01 inclus

Fermeture annuelle de la MHT

# La Gazette des Chantiers



Journal de la Maison des Hommes et des techniques

Numéro 14

Octobre –  
Décembre  
2023

Maison des Hommes et des techniques  
Bâtiment Ateliers et Chantiers de Nantes  
2bis Bd Léon Bureau  
44200 Nantes  
02 40 08 20 22

[contact@mht-nantes.fr](mailto:contact@mht-nantes.fr)  
<https://www.maison-hommes-techniques.fr/>  
@maisonhommes-techniques.fr  
@MhtNantes

## EDITO

### Le mot du président

#### Il se passe toujours quelque chose à la MHT.

L'été 2023 a été animé à la MHT. Près de 10 000 personnes sont passées voir nos expositions. Puis en septembre, comme tous les ans, les journées du patrimoine ont rencontré un franc succès, et ensuite nous avons enclenché notre cycle de conférences.

Celle de la grande remontée de la Loire a abordé la richesse et la fragilité de la Loire, les aspects environnementaux, la gestion de l'eau, la démarche du Parlement de Loire, la représentation juridique des éléments de la nature. Autant de sujets d'actualité qui font débat et nourrissent notre réflexion.

Dans un tout autre domaine, Véronique DAUBAS-LETOURNEUX est venue nous parler de santé au travail suite à la sortie de son livre (disponible à la MHT) *Accidents du travail. Des morts et des blessés invisibles*. Cette conférence a été programmée en lien avec notre exposition temporaire sur l'industrie Nantaise d'hier d'aujourd'hui et demain, que nous avons décidé de prolonger jusqu'en juin 2025. Vont suivre d'autres prestations diversifiées comme :

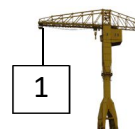
La Comédienne et conteuse Jeannine QANNARI qui nous racontera des souvenirs des apprentis, anciens et actuels, l'association *Sonneurs de Veuze* qui nous fera découvrir l'histoire de la cornemuse du pays nantais, Denis MARTINEAU, dans le cadre des fêtes de la science, qui nous présentera l'évolution de la propulsion des navires.

N'hésitez pas à suivre nos activités sur le site, en vous abonnant à notre lettre d'information, il se passe toujours quelque chose à la MHT.

Bernard Fillonneau

## Au sommaire

- ❖ La Grande Remontée de la Loire. p. 2
- ❖ Retour les Journées du patrimoine et mariage p. 3
- ❖ Fête de la Science 2023 à la MHT p. 3
- ❖ Exposition *Les bateaux du plaisir et de la passion : une histoire nantaise*. p. 3
- ❖ Ils nous parlent de leur métier p. 4





## Grande remontée de la Loire

A l'initiative des associations *Voiles de Loire* et *La Rabouilleuse*, 25 bateaux ont navigué de Nantes à Orléans. Ils sont partis le 1er septembre de Nantes pour rejoindre le *Festival de Loire* à Orléans (20 au 24 septembre).



Conférence de la Grande Remontée ©MHT

A leur bord, des marinières ambassadeurs du fleuve, mais également des artistes et scientifiques pour une aventure fluviale du collectif « vers un parlement de Loire ». Traversant 5 départements, 20 escales étaient programmées pour partager des temps artistiques, festifs, scientifiques, pédagogiques afin de se mettre à l'écoute du fleuve.

A leur départ, le 1er septembre, la MHT a accueilli avec grand intérêt ces associations pour une série d'interventions croisées autour de la **démarche du parlement de Loire**, qui devait être le fil conducteur des 20 jours de traversée.

L'objectif de ces regards croisés était de partager les différentes orientations prises par la dynamique du Parlement de Loire, depuis 2019 : se mettre à l'écoute du fleuve et des savoirs, témoigner et alerter, tester et expérimenter d'autres dialogues avec les milieux et les écosystèmes, poursuivre les réflexions autour d'une nouvelle

représentation juridique du fleuve puis proposer un pas de côté dans nos pratiques et nos manières d'agir.

Pour illustrer, présenter et consolider ces orientations, sont intervenus :

- Charles Fournier, Député de Tours, sur la nécessité de retrouver une éducation populaire vivante et de nouvelles expérimentations de gestion collective de ce bien commun qu'est l'eau.

- Lauriane Ledieu, scientifique, sur sa recherche du suivi des déchets sur le Gohard à Nantes.

- Camille de Toledo, artiste et écrivain, sur la représentation juridique des éléments de la nature et la création de l'Internationale des Rivières et des éléments de la nature.

- Morgan Priol, Directrice de la délégation Maine-Loire-Océan à l'Agence de l'eau Loire-Bretagne, sur les compétences et le périmètre d'intervention de l'Agence de l'Eau.

La table-ronde a donné lieu à des échanges croisés sur les enjeux contemporains de la gestion de la ressource en eau et a permis de dresser un état des lieux de la santé du fleuve. Les échanges nourris ont permis à chacun d'exprimer des points de vue très distincts.

Dans un deuxième temps sont intervenus des élus de différentes

villes ligériennes qui soutiennent le projet de la Grande Remontée : Anthony Descloziers pour Nantes Métropole qui accueille la manifestation en ce 1er septembre, Christophe Dupin et Christopher Sebaoun, élus à la Ville de Tours, en charge respectivement de la culture et du fleuve, Jean-Pierre Gabelle, élu à la Ville d'Orléans, en charge du Festival de Loire.

Enfin, ce sont deux députés qui sont intervenus en conclusion de cette matinée : Julie Laernoes Députée de Nantes et Charles Fournier, Député de Tours.

Une centaine de personnes était présente lors de ce temps d'échange, dont deux députés de Loire-Atlantique et des équipes presse nombreuses lors du lancement de cette Grande Remontée : *France Bleue*, *Des racines et des ailes*, *France 3* et *direct* et *Arte*.

Ce lancement a donné l'élan aux équipages pour démarrer leur remontée. Au bout de 20 jours de navigation, les équipages sont arrivés à Orléans pour rejoindre les flottilles participantes au *Festival de Loire*. Rendez-vous est déjà donné en 2025 pour continuer ce trait d'union entre villes ligériennes et la sensibilisation de tous au fleuve.

## Retour sur les Journées du patrimoine et patrimoine 2023

Comme tous les ans, la MHT et l'association Histoire de la construction navale à Nantes ont participé aux traditionnelles Journées du Patrimoine et Matrimoine les 16 et 17 septembre dernier.

Pour cette nouvelle édition, vous avez été encore très nombreux à venir nous voir. Plus de 1000 curieux sont venus (re)découvrir notre exposition permanente *Bâtisseurs de navires*, notre exposition temporaire *Nantes ville industrielle, hier, aujourd'hui, demain* et l'exposition réalisée par

les cartophiles du pays nantais *Allez Nantes!* sur le sport dans l'agglomération. Vous avez aussi participé aux visites guidées du site des anciens chantiers navals animées par des bénévoles, et nos pôles d'information en extérieur ont rencontré un franc succès. Merci à vous !



Visite du site des anciens chantiers navals ©MHT

## Fête de la Science 2023

La MHT participe à la Fête de la Science qui a lieu, cette année, du 6 au 13 octobre 2023. Dans ce cadre, la MHT vous propose des expositions, conférences et spectacle.



Pour cette nouvelle édition, la MHT accueille la Fédération des *Sonneurs de veuze* et leur événement

*Sonneurs de Veuze*. Ce sera l'occasion pour le public de découvrir et d'entrer dans les coulisses de la fabrication de la veuze, cornemuse du Sud de la Bretagne et du Nord de la Vendée. Une exposition *Nantes et la Veuze*, des ateliers découverte de la lutherie, des initiations et une conférence vous seront proposés.

Dans un autre registre, vous pourrez assister (sur réservation) au spectacle de la conteuse Jeannine Qannari, *Secrets d'arpètes*, le vendredi 6 octobre à 18h30. A travers le personnage de Romain, jeune apprenti en

chaudronnerie, la conteuse livre un récit issu d'un collectage auprès d'apprentis et salariés de l'arsenal d'Indret, des *Forges de Basse Indre* et d'*Airbus*.

Pour les passionnés de propulsion, vous pourrez assister à la conférence de Denis Martineau, responsable du secteur essais des navires aux chantiers de l'Atlantique, le mardi 10 octobre à 15h. Il vous retracera l'évolution de la propulsion des navires depuis 50 ans.

Pour découvrir plus en détail le programme : <https://www.maison-hommes-techniques.fr/>

## Exposition Les bateaux du plaisir et de la passion : une histoire nantaise

Du 21 octobre au 5 novembre, la MHT accueille l'exposition temporaire de l'association *Erdre Voiles Passion*.

À l'occasion du 130<sup>e</sup> anniversaire de *Vétille*, yacht en fer construit à Nantes et classé Monument historique, l'association *Erdre Voiles Passion* propose de découvrir l'histoire de la plaisance nantaise, des origines à nos jours. A travers cette exposition, l'idée est de démontrer que l'écosystème nautique nantais

d'aujourd'hui, dans toutes ses composantes, est le résultat d'un processus qui est né avec l'essor du nautisme dès les années 1840-1850. En effet, très tôt Nantes a été une place importante pour les sports nautiques et a connu la construction de nombreux bateaux pour régater sur l'Erdre et la Loire.

